

Tipo de artículo: Artículo original

# El sistema organizativo de la cultura física y el deporte en Cuba, una concepción auténtica y original

## *The organizational system of physical culture and sport in Cuba, an authentic and original conception*

Iris Guillermina Mederos Aguirre<sup>1\*</sup>, Yanira Rodríguez Mederos

<sup>1</sup> Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas

\* Autor para correspondencia: [irisma10@inder.cu](mailto:irisma10@inder.cu)

### Resumen

A partir de la tesis de que el Sistema Organizativo de la Cultura Física en Cuba constituye un aparato ideológico, se ofrece un estudio contextualizado del mismo que se concreta en una sistematización de las ideas esenciales, conceptos y principios, de contenido político-ideológico que conforman una concepción auténtica y original. En la investigación se utilizaron los siguientes métodos: histórico-lógico, enfoque sistémico, revisión documental y análisis cualitativo de discurso. La técnica más utilizada fue la inducción analítica, partiendo de otras investigaciones y de otros marcos teóricos. En el proceso investigativo se utilizaron como técnicas: el taller, la lluvia de ideas, la reducción de listas de respuestas, la reducción de criterios colectivos, la triangulación que se hizo extensiva a las fuentes, al contenido y a los métodos con el fin de conformar la propuesta. Aunque es esta una propuesta de desarrollo teórico sustantivo, se contribuye a la práctica, pues los productos de la sistematización: un curso y un material bibliográfico, sirven para orientar la actividad práctica de los profesionales dirigidos al fortalecimiento del trabajo político-ideológico.

**Palabras clave:** aparato ideológico, sistema organizativo de la cultura física y el deporte en Cuba, dimensión político ideológica.

### Abstract

*A partir de la tesis de que el Sistema Organizativo de la Cultura Física en Cuba constituye un aparato ideológico, se ofrece un estudio contextualizado del mismo que se concreta en una sistematización de las ideas esenciales, conceptos y principios, de contenido político-ideológico que conforman una concepción auténtica y original. En la investigación se utilizaron los siguientes métodos: histórico-lógico, enfoque sistémico, revisión documental y análisis cualitativo de discurso. La técnica más utilizada fue la inducción analítica, partiendo de otras investigaciones y de otros marcos teóricos. En el proceso investigativo se utilizaron como técnicas: el taller, la lluvia de ideas,*

*la reducción de listas de respuestas, la reducción de criterios colectivos, la triangulación que se hizo extensiva a las fuentes, al contenido y a los métodos con el fin de conformar la propuesta. Aunque es esta una propuesta de desarrollo teórico sustantivo, se contribuye a la práctica, pues los productos de la sistematización: un curso y un material bibliográfico, sirven para orientar la actividad práctica de los profesionales dirigidos al fortalecimiento del trabajo político-ideológico.*

**Keywords:** *ideological applaud, organizational system of the physical culture in Cuba, political-ideological dimension.*

---

## Introducción

La correlación entre la política y las actividades físicas tiene su origen en las civilizaciones antiguas, como expone Thomas C. E. (1983) en “Sport in a Philosophic Context”. Las primeras referencias sobre este vínculo, se encuentran en las obras de los filósofos de la antigüedad. Por otra parte, Foucault en su genealogía del deporte, señala que en el contexto griego el culto al cuerpo se convirtió en un símbolo que designaba la superioridad de una clase, y señala cómo el cuerpo de los ejercicios, de los placeres del juego, era el cuerpo virtuoso de los políticos, de los filósofos, de los propietarios, en definitiva, no se trataba de otra cosa que de un cuerpo de clase, de esa única clase, la de los ciudadanos virtuosos, que para los griegos constituía la humanidad.

Durante la edad media cambia esta situación y la filosofía se limitó, en relación con este tema, al estudio de los ideales de caballería. En el Renacimiento, resurge el interés por la cultura clásica griega, la gimnasia se presenta como un foco de atracción. Es a partir de la reinstauración de los juegos olímpicos en 1896, que se proclama por Coubertin el derecho de todos a la práctica deportiva y destaca que en el sentido olímpico el deporte no puede quedar subordinado a ninguna finalidad externa que prive a alguien de su libertad personal, pero con el progreso profundo del movimiento deportivo en las naciones, el deporte ya no pudo abstraerse de las influencias políticas.

En el siglo XX, creció la preocupación por el carácter científico de las denominadas actividades físicas y deportivas. Los resultados de las búsquedas realizadas sobre tema a nivel internacional, permiten afirmar que los trabajos publicados se refieren a análisis lingüísticos, etimológicos,

históricos, antropológicos, y didácticos; asociados con la actividad física, la motricidad, y la educación física, en cuyos ámbitos se incluye al deporte. Para el estudio teórico de las funciones político-ideológicas de la cultura física y el deporte, resultan útiles las obras de varios autores (Cagigal, 1972, 1976, 1979; Le Boulch, 1969; y Pastor 2007), caracterizadas por su enfoque social y humanista.

El autor, José María Cagigal en su trabajo “Deporte como salud mental para el futuro” expresa que toda clase de intereses económicos, empresariales, políticos, etc., han seguido tras él. El deporte, como el arte o la ciencia, traspasa, además, fronteras políticamente cerradas, llega a todas partes, es uno de los modos de diálogo internacional más fácil y de más éxito. En esta universalización está un peligro. Convertido ya en una de las fuerzas demo-políticas y dialécticas más relevantes, el deporte se ha erigido en importante instrumento de propaganda.

Jean Marie Brohm, sociólogo francés, en su obra “Sociología política del deporte” (1982) ofrece un amplio análisis que, en su opinión, no pretende ser normativo y axiológico, sino dialéctico y explicativo, pero que argumenta, desde las posiciones del marxismo occidental, el proceso de constitución histórica del deporte moderno (Sistema Deportivo Mundial), la institución deportiva y sus funciones en el modo de producción capitalista industrial y ofrece un análisis del sistema deportivo, en el que usando la terminología de M. Weber, afirma que este representa un sistema burocrático puro.

El sistema deportivo constituye, en su opinión, toda una red de equivalencias entre los valores y las actuaciones, un sistema de relaciones simbólicas ordenadas, que condensa de manera específica el conjunto de relaciones sociales objetivas de la sociedad capitalista. Puede decirse, afirma, que el sistema deportivo es una institución total, que combina todas las instancias deportivas, políticas, sociales, ideológicas y simbólicas de las relaciones sociales de producción. Se considera un sistema de relaciones simbólicas porque representan un sector particular

El tema que se aborda en este concierne a un problema cardinal para el desarrollo de Cuba en las condiciones actuales, a partir de la situación real que presenta la contradicción dialéctica psicología social – ideología, dentro del país. La sociedad cubana actual se encuentra sujeta a un profundo cambio sistémico, de ahí que el estudio de los aspectos relacionados con el pensamiento estratégico

de la Revolución Cubana y sus retos ideológicos constituya una de las prioridades para la investigación científica en las Ciencias Sociales.

En momentos en que el Sistema Organizativo de la Cultura Física y el Deporte, como parte de la sociedad, es impactado por la creciente labor de subversión, es necesario el reforzamiento de la preparación ideológica y política de sus recursos humanos, la dirección política del país ha insistido en que en la actualidad es necesario defender los principios esenciales, históricamente estructurados en la práctica revolucionaria cubana.

Las autoras asumen la definición del sistema estudiado, ofrecida por Dr. C. Rogelio Montero Delgado:

“El Sistema Organizativo de Cultura Física y Deporte constituye un subsistema del Sistema de Cultura Física y Deporte relativo al ordenamiento estructural y funcional del conjunto de elementos a través de los cuales se verifica la práctica de la actividad física y el deporte. Su categoría esencial lo constituye la práctica de la actividad física y el deporte, entendida esta como la forma en que se manifiesta la interacción hombre - actividad física.”(Montero, 2008, p.1).

Como resultado, se presentan los fundamentos de la dimensión político-ideológica del Sistema Organizativo de la Cultura Física y el Deporte en Cuba. Estos constituyen el conjunto de ideas, conceptos y principios esenciales, dirigidos a la transformación de la conciencia individual y colectiva de los sujetos que interactúan en el ámbito del sistema, para lograr una conducta perdurable, en correspondencia con la ideología de la Revolución Cubana, la política del Partido Comunista de Cuba y los objetivos del Instituto Nacional de Deporte Educación Física y Recreación. (INDER).

## **Materiales y métodos**

La metodología utilizada está basada en el método dialéctico materialista, el cual permite reinterpretar los fundamentos histórico-filosóficos de las fuentes clásicas y contemporáneas del conocimiento, dando coherencia a este estudio de carácter interdisciplinario. El estudio se basa también en la concepción de sistematización planteada por González, N. del Centro de

Investigaciones Educativas “Graciela Bustillo” de la Asociación de Pedagogos de Cuba y por las doctoras Rodríguez A. y Güelmes E. L., del Centro de estudios de Investigaciones Pedagógicas de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Félix Varela”.

La sistematización implica el ordenamiento y reconstrucción del proceso vivido, la descripción de la lógica con que el proceso se lleva a cabo, los factores que intervienen y las relaciones entre ellas. Así se produce un nuevo conocimiento, posibilita su comprensión, identifica elementos, los clasifica, pone en orden elementos desordenados y percepciones dispersas. Así concebida, la sistematización, se sitúa en una posición intermedia entre la descripción y la teoría, un terreno poco transitado por los investigadores del Sistema Organizativo de la Cultura Física y el Deporte en Cuba.

En la investigación se utilizaron los siguientes métodos: histórico-lógico, enfoque sistémico, revisión documental y análisis cualitativo de discurso. La técnica más utilizada fue la inducción analítica, partiendo de otras investigaciones y de otros marcos teóricos. En el proceso investigativo se utilizaron como técnicas: el taller, la lluvia de ideas, la reducción de listas de respuestas, la reducción de criterios colectivos, la triangulación que se hizo extensiva a las fuentes, al contenido y a los métodos con el fin de conformar la propuesta. Las autoras utilizaron también, de forma electiva, los procedimientos intelectuales que facilitan la fundamentación, estos son: la crítica, la justificación y la interpretación, los que en su relación permitieron el análisis lógico-dialéctico durante el proceso de investigación teórica.

## **Resultados**

En general, se pudo apreciar en la literatura consultada que, a nivel internacional, en la valoración de las funciones sociopolíticas e ideológicas del deporte en el siglo XX, se enfrentan dos tesis antagónicas; por una parte se reconoce que el deporte moderno ha incorporado, de manera intencional o no, funciones de carácter sociopolítico, de socialización y reproducción de la ideología de las clases dominantes. (Brohm, 1982, Bordieu 1993; Cagigal, 1972, 1976, 1979; Pastor 2007); por otra parte, se defiende la tesis de su neutralidad política.

Se presenta al deporte y especialmente al movimiento olímpico como una institución neutra, situada por encima de las contingencias políticas, las razas, las clases y los Estados. Se convierte así en un

ente legitimador que puede representar de manera neutra, no crítica, sin entrar en contradicciones, cualquier orden social establecido. (Coubertin, 1925; Ellul, 1954 y Meynaud, 1962).

Las autoras de este estudio se ubican entre los que reconocen que las instituciones en las sociedades clasistas asumen funciones políticas, y consideran que las que ofrecen los servicios de la Cultura Física y el Deporte pueden ser utilizados como aparatos ideológicos del Estado.

Del contexto nacional se asumen como antecedentes directos de esta investigación, los estudios realizados por la Dra. C. Bárbara Paz Sánchez Rodríguez, quien inició el proceso de fundamentación teórica de la Cultura Física en Cuba a finales de la década del 90 del siglo XX, desde una perspectiva filosófica y sociológica marxista, develando la necesidad de los estudios teóricos en su ámbito; aunque no era su objetivo concretar los fundamentos político-ideológicos del sistema, en sus obras hace importantes aportes al proceso de construcción de la Teoría de la Cultura Física en Cuba.

Existen numerosos estudios en el campo de la Sociología del Deporte a nivel internacional que han abordado las funciones del deporte moderno en el proceso de producción y reproducción de valores sociales, formas de organización, y socialización, desde diferentes posiciones ideológicas (Gunther Luschen, Jay Coakley, Manuel García Ferrando, Jean Meynaud, Kurt Weiss, Guatavo Pires, José María Cagigal).

Se refieren estos autores al deporte en el siglo XX, al que califican como una de las nuevas religiones de nuestra época, uno de los siete idiomas fundamentales del mundo actual, es decir: el dinero, la política, el arte, el sexo, la droga, la corrupción, y el deporte. Gustavo Pires señala que a diferencia de los demás, el deporte posee la peculiaridad de poseerlos a todos. Esta actividad cada vez adquiere todas y cada una de las connotaciones de toda sociedad: burocratizada, racional, formalizada, jerárquica, técnicamente eficiente y fuertemente comercializada, la institución deportiva reproduce a modo de microcosmos todas las facetas de la vida política, económica y social de las diversas sociedades.

Es importante destacar que en la concepción deporte para todos que defiende el INDER, el intercambio comercial no es lo determinante, pero también se reproducen todas las facetas de la vida política, económica y social del país. En su tesis doctoral (2007) la directora del CEVAD, Dra. C.

Mayra del Toro Alonso hace un importante análisis que titula “Valores e identidad”; destaca las particularidades que identifican a la concepción del deporte socialista cubano, que tiene un condicionamiento político ideológico expresado en los discursos de nuestro Comandante y otros líderes de la Revolución.

El Sistema Organizativo de Cultura Física y Deporte tiene una relación directa con otros sistemas de la sociedad como son el de salud, el educacional, los productivos, defensa, etc. y asumen determinados objetivos que dimensionan la actividad física hacia otras esferas para el logro de esos otros objetivos sociales. En la actualidad es necesaria la defensa de la concepción teórica que sirve de fundamento a su política y la actualización en el marco de las transformaciones que se producen en la sociedad cubana, pues este sistema constituye uno de los elementos hacia los que se dirige la subversión. Las derrotas de Cuba en cualquier competición deportiva son sobredimensionadas y se atribuyen a una crisis del modelo socialista en su conjunto.

En las Indicaciones del Presidente del INDER, para el Curso Escolar 2013/2014, se recogen los aspectos esenciales que en la dimensión ideo-política, hay que trabajar, indicaciones que se concretan en los diferentes programas, objetivos, tareas y criterios de medida para los servicios que se ofrecen en las instituciones del Sistema Organizativo.

Los Lineamientos de la Política del Partido y la Revolución (2012) indican la necesidad del fomento y promoción de la cultura física y el deporte en todas sus manifestaciones, como medios para elevar la calidad de vida, la educación y la formación integral de los ciudadanos. La comprensión y realización de este encargo social constituye un reto ideológico para los profesionales del sistema.

Es concretar en la práctica el concepto deporte participativo, recuperar la masividad y la participación de la población en la práctica deportiva y recreativa, que cada una de las organizaciones y organismos cumplan los deberes que le corresponden, según el régimen de participación deportiva, valoren, en su justa medida, el cumplimiento de sus funciones sociales y acelerar el tránsito del consumismo al protagonismo en la concepción de la recreación.

Las autoras de este estudio parten de la tesis de que en el proceso de materialización y desarrollo del Proyecto Social Socialista Cubano, se va conformando una concepción auténtica y original sobre la Cultura Física y el Deporte, que se distingue por su dimensión político-ideológica.

La dimensión político-ideológica es la extensión de las funciones del sistema estudiado a la esfera ideológica para contribuir al desarrollo de ideas que pueden constituirse en creencias, valoraciones y opiniones comúnmente aceptadas y articuladas integralmente, en aras de fundamentar las concepciones teóricas del Estado, el Partido y las Organizaciones de Masas del país, con el objetivo de defender los ideales, la imagen y el sistema de valores de la Revolución Cubana, mediante los servicios que ofrece.

A continuación se presentan en esencia las ideas, conceptos y representaciones que sobre esta dimensión, se han ido conformando a lo largo del proceso de construcción del Proyecto Social Socialista Cubano y que constituyen un modo de aprehensión de este fenómeno cultural, un acercamiento a su significado, una imagen del mismo.

El Sistema Organizativo de la Cultura Física y el Deporte en Cuba es parte de un sistema social mayor y está constituido por subsistemas, este posee los elementos esenciales de todo sistema social: funciones, normas y valores compartidos. En los estudios realizados se aprecia cómo se va conformando una concepción en la que:

- Se avanza de la noción de deporte, a la definición conceptual que abarca el significado real de ese concepto en el contexto del proyecto social cubano.
- Se avanza de la noción de deporte participativo, a la definición conceptual que abarca el significado real del concepto en el contexto del proyecto social cubano.
- Se avanza de la noción a la definición del concepto de Recreación.
- Se avanza de la noción a la definición del concepto de deporte sostenible.

Se adicionan nuevas relaciones en el ámbito del deporte, relaciones que se concretan en la realización de los siguientes sistemas:

- Sistema deportivo cubano.
- Subsistema de enseñanza deportiva.
- Régimen de participación.
- Subsistema de deporte participativo.
- Subsistema de formación de recursos humanos del INDER.
- Sistema de Ciencia e Innovación Tecnológica del INDER.

La ideología de la Revolución. Fundamento del Sistema Organizativo de la Cultura Física y el Deporte en Cuba.

Por ideología de la Revolución Cubana, afirma Miguel Limia (1994), se entiende toda la concepción del mundo, la concepción del hombre, la representación de la sociedad y los proyectos revolucionarios genuinos que en estos planos se han venido promoviendo desde comienzos del siglo XIX. Aunque estos últimos hayan estado enlazados a la formación de un nuevo tipo de comunidad humana, a partir de determinados portadores sociales concretos, encabezados en la última etapa de la historia de Cuba, por la clase obrera, junto al campesinado y los demás trabajadores.

En la ideología revolucionaria, elaborada en los distintos momentos de su desarrollo histórico, las masas populares han tomado autoconciencia, noción de sus intereses, de los principios que deben regir su actividad transformadora, de sus objetivos sociales.

La ideología de la Revolución Cubana es plural por su origen, es un sistema amplio, abierto, que en la medida en que refleja los intereses del pueblo, articula diferentes cosmovisiones, integra; sintetiza lo más avanzado de la experiencia histórica cubana, latinoamericana y universal. El Marxismo Leninismo y el pensamiento martiano, constituyen el núcleo de esta ideología, por lo que la concepción dialéctico materialista del mundo debe ser asumida, como fundamento de las estrategias, planes y programas que se desarrollan en las diferentes unidades organizativas del sistema deportivo de forma oficial.

Principios de la dimensión política-ideológica del Sistema Organizativo de la Cultura Física y el Deporte en Cuba.

El problema de los principios es multifacético, en este estudio se asumen los principios en el sentido dialéctico materialista, como postulados, bases y fundamentos científicos con alto nivel de generalización. Los principios tienen tal importancia puesto que definen posiciones. Los principios se renuevan en cada momento histórico y sirven de guías para la práctica revolucionaria de los hombres, encaminada a transformar la vida material y espiritual de la sociedad.

Principios contenidos en la política del Partido Comunista de Cuba.

Al Partido corresponde determinar y formular las direcciones principales del trabajo ideológico y orientar su contenido concreto en el ámbito de sus organizaciones de base y de los diferentes sectores sociales y territorios del país.

En los documentos de sus Congresos se evidencia la atención que se le ha brindado a la Cultura Física y el Deporte.

El Segundo Congreso del PCC (1980) adoptó una Resolución sobre la Cultura Física y el Deporte que reafirmó los siguientes principios básicos del Sistema de la Cultura Física y el Deporte:

- El perfeccionamiento físico del pueblo como principio de vida socialista y en consecuencia, como derecho y deber de todos.
- La Cultura Física y el Deporte como elementos importantes de la instrucción y la educación de los niños y jóvenes, hacia una personalidad socialista integral.
- La Cultura Física y el Deporte como parte esencial de las condiciones de vida de nuestro pueblo trabajador.
- La Cultura Física y el Deporte como medios fundamentales para el logro de una elevada capacidad de rendimiento físico en función de la creación, la producción, la preparación combativa y la capacidad defensiva del país.

- El alto nivel de la ciencia en la Cultura Física y el Deporte, y la influencia activa de los cuadros como fuerza impulsora para el desarrollo de estas actividades.
- El aseguramiento de las condiciones técnico-materiales que exigen la Cultura Física y el Deporte en correspondencia con el desarrollo económico.

En los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución del VI congreso del PCC lo relativo al Deporte (realmente se refiere al deporte y la actividad física) se concreta en los lineamientos 161 y 162.

161. Priorizar el fomento de la cultura física y el deporte en todas sus manifestaciones como medios para elevar la calidad de vida, la educación y la formación integral de los ciudadanos, para ello concentrar la atención principal en la práctica masiva del deporte y la actividad física, a partir del reordenamiento del sistema deportivo y la reestructuración de su red de centros.

162. Elevar la calidad y el rigor en la formación de atletas y docentes, así como en la organización y participación en eventos y competencias nacionales e internacionales, con racionalidad en los gastos.

Principios reconocidos en los mandatos constitucionales.

El tratamiento que recibieron el Deporte, la Educación Física y la Recreación en la Constitución promulgada en 1976 y actualizada mediante las reformas constitucionales de 1978, 1992 y 2002, han sido sistematizadas por Pachot (2007) en tres bloques temáticos:

1. La inscripción del deporte entre los principios fundamentales del Estado cubano implicando su deber de garantizarlo, orientarlo o promoverlo.
2. El reconocimiento expreso del derecho fundamental al Deporte, la Educación Física y la Recreación.
3. La asignación de competencias orgánicas y funcionales a las Asambleas Locales del Poder Popular en cuanto a la actividad deportiva.

En este sentido, se consideran como principios los siguientes:

- Entre las obligaciones que el Estado Socialista asume con respecto a todas las personas, está la de garantizar el acceso de las mismas al deporte, por constituir uno de los fines inmediatos, de carácter social, conquistados por la Revolución.
- Son de propiedad estatal socialista de todo el pueblo, los centros científicos, sociales, culturales y deportivos construidos, fomentados o adquiridos por el Estado y los que en el futuro se construyan, fomenten o adquieran.
- El Estado orienta, fomenta y promueve la Cultura Física y el Deporte en todas sus manifestaciones como medio de educación y contribución a la formación integral de los ciudadanos.

Principios que identifican a la concepción de la Cultura Física y el Deporte en el proceso desarrollo del Proyecto Social Socialista Cubano.

1. El deporte es derecho del pueblo.
2. Principio de la dirección de los procesos en sistema.
3. Principio de la dirección participativa.
4. Principio de la masividad.
5. Formación de valores a través de las actividades deportivas.
6. El humanismo revolucionario.
7. El desarrollo sostenible de los servicios.

Los principios presentados poseen como rasgos comunes, el ser generales (aplicables a cualquier deporte, categoría, proceso o actividad), esenciales (determinan las relaciones entre los componentes personales y no personales del proceso), tienen carácter de sistema y por su grado de generalidad, de ellos se pueden derivar otros principios.

## **Conclusiones**

Desde los artículos abordados en la revisión documental se concluye que:

- En Cuba existe una concepción, en desarrollo, del Sistema Organizativo de la Cultura Física y el Deporte que tiene una dimensión político-ideológica, fundamentada en la tradición del pensamiento cubano y la experiencia acumulada por el deporte socialista, que lo hacen auténtica y original, cualitativamente diferente a otros existentes en el mundo.
- Los fundamentos de la dimensión político-ideológica del Sistema Organizativo de la Cultura Física y el Deporte en Cuba se encuentran en: la ideología de la Revolución Cubana, la política del Partido, en los mandatos constitucionales sobre la Cultura Física y el Deporte, así como en los principios que se incorporan a la concepción del deporte en el proceso de desarrollo del Proyecto Social Socialista Cubano.

## Referencias

- Bordieu, P. (1993). Deporte y Clase Social. Materiales de Sociología del Deporte. Madrid: La Piqueta.
- Brohm, J. M. (1982). Sociología Política del Deporte. México D.F: Fondo de Cultura Económica.
- Cagigal, J. M. (1972). Deporte, pulso de nuestro tiempo. Cultura y Deporte. Madrid: Editora Nacional.
- Castro, F. (1992, 12 de Agosto). El deporte es una prueba del gran desarrollo social alcanzado por nuestro país. Discurso dirigido a los atletas que participaron en la XXV Olimpiada de Barcelona. Granma, p. 3-5.
- Castro, F. (2006). Discurso pronunciado en la inauguración de la EIDE “Mártires de Barbados”. La Habana: Editorial Deportes.
- Comisión Mixta. (1976). Anteproyecto de Constitución. Entregado al Primer Secretario del P. C. C. y Primer Ministro del Gobierno Revolucionario, Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, el día 24 de febrero de 1975. Revista Cubana de Derecho, 5(11) enero-junio, 12-18.
- De la Vega, Eduardo (2004). La función política del deporte. Notas para una genealogía. En: López Alfonso, J.E. (comp.). Sociología del deporte: selección de lecturas para la docencia. Ciudad de la Habana: Editorial Deportes.

- Del Toro, M. (2008). Alternativas Pedagógicas Interactivas para la Educación en Valores en el Polo Acuático Juvenil. Tesis de Doctorado. ISCF “Manuel Fajardo”, La Habana.
- Deler, P. (2007). El deporte participativo y la clase de Educación Física. Su interacción. Ftp://192./68.6/Deporte participativo/Dasloy. Internet Explorer (19 diciembre 2007).
- Engels, F. (1890). Carta a Joseph Bloch. En C. Marx y F. Engels. Obras Escogidas (pp.17-19). Moscú: Progreso.
- Gómez, O. (2005). Estudio de la Cultura Física en las comunidades de montaña de la región central de Cuba: Propuesta de un modelo de intervención. Tesis de Doctorado. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, La Habana.
- González, N. (s/f). Sistematización. Selección de Lecturas (Compilación). Ciudad de La Habana: CIE “Graciela Bustillo”, Asociación de Pedagogos de Cuba.
- Le Boulch, J. (1969). La educación física por el movimiento. Buenos Aires: Paidós.
- Limia, M. (2011). Las ciencias sociales en el proceso de reestructuración económica y social. Conferencia presentada en la II Conferencia de las Ciencias Sociales y Humanísticas, Villa Clara 24 de noviembre.
- Limia, M. (1994). La ideología de la Revolución Cubana. Revista Cubana de Ciencias Sociales, 28, 10 - 16.
- Machado, D. (2010). Ideología, mercado y comunicación. Http//Google.com.(14 julio 2011).
- Machado, D. (s/f.). Una opinión sobre la vigencia de la ideología y de la lucha ideológica. La Polilla Cubana [on-line]. Disponible en <http://google.com> (14 julio 2011).
- Mederos, I. G. (2009). Epistemología y Deporte en Cuba. Ponencia presentada en la II Conferencia de las Ciencias Sociales y Humanísticas, Santa Clara.
- Mederos, I. G. (2012). Fundamentos político-ideológicos del Sistema Organizativo de la Cultura Física y el Deporte en Cuba. Ponencia presentada en Conferencia Científica Internacional ACFIRE 2012, Santa Clara.
- Mederos, I. G. (2013). Estudio de la dimensión político-ideológica del sistema organizativo de la cultura física y el deporte en cuba con un enfoque dialéctico materialista. Tesis de Doctorado, UCCFD “Manuel Fajardo”, Santa Clara.
- Mederos, I. G. (s/f.). El Sistema Organizativo de Cultura Física y Deporte en Cuba. Un sistema complejo. Efdeportes [on-line]. Disponible en [www.efdeportes.com](http://www.efdeportes.com), 178 (Marzo 2013).

- Mederos, I. G. (s/f.). Funciones político-ideológicas de la Cultura Física y el Deporte. Efdeportes [on-line]. Disponible en [www.efdeportes.com](http://www.efdeportes.com), 177 (febrero 2013).
- Partido Comunista de Cuba (2006). Lineamientos de la Política y la Revolución. La Habana: Editora Política.
- Pompa, F. (2012). Éxitos del Sistema de Cultura Física y el Deporte Cubano y su repercusión en América Latina. [Http://www.monografias.com](http://www.monografias.com) (2 octubre 2012).
- Programas de preparación del deportista. (2007). [Http: //ftp.iscfvc.inder.cu](http://ftp.iscfvc.inder.cu). (27 junio 2007).
- Sánchez, B. P. (2004). Cultura Física y Epistemología: Una propuesta para el estudio de la experiencia Cubana. Tesis de Doctorado, ISCF “Manuel Fajardo”, La Habana.
- Santana, J. L. (2003). La contextualización de la Dimensión Ambiental en el proceso de Formación de los profesionales del Eslabón de base del Deporte de Alto Rendimiento. Tesis de Doctorado, ISCF “Manuel Fajardo”, La Habana.
- Santana, J. L.y Rodríguez, O. (2011). Fundamentos epistemológicos de la preparación deportiva sostenible. [Http://www.afide.d62/eventos.htm](http://www.afide.d62/eventos.htm)<http://www.afide.com> ( 1 septiembre 2011).
- Séptimo Pleno del Comité Central del Partido Comunista de Cuba. (2009, 31 de julio). Granma, p.4.
- Thomas, C. E. (1983). Sport in a Philosophic Context. Philadelphia: Lea & Febiguer.
- Torres de Diego, M. (2005). Fidel y el deporte. Selección de pensamientos.1959 -2005. Ciudad de la Habana: Editorial Deportes.
- Universidad Central de las Villas. (2000). Proyecto Social Cubano. Desafíos actuales. Texto TSP.zip – WinRAR.