

Tipo de artículo: Artículo original

Recibido: 13/10/2022

Aceptado: 15/12/2022

Acciones educativas para la enseñanza del Ajedrez a partir de próceres cubanos

Educational actions for teaching chess through the cuban heroes

Eduardo Jesús Méndez Fortes¹, Santiago René León Martínez², Danilo BuelaValdespino³, Rosa María Vázquez Herrera⁴

¹Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte Manuel Fajardo, La Habana, Cuba. <https://orcid.org/0000-0001-8179-6925>

²Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte Manuel Fajardo, La Habana, Cuba

Correo: sleonm1960@gmail.com

iD: <https://orcid.org/0000-0003-3449-4582>

³Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte Manuel Fajardo, La Habana, Cuba

Correo: danilob@uccfd.cu

iD: <https://orcid.org/0000-0002-4756-4802>

⁴Universidad Tecnológica de La Habana José Antonio Echevarría, La Habana, Cuba

Correo: rvazquez@icb.cujae.edu.cu

ID: <https://orcid.org/0000-0003-3449-4582>

*Autor para correspondencia: Correo eejmf1968@gmail.com

Resumen

Pese a su tradición en Cuba, la complejidad del Ajedrez como deporte de estrategia y otros factores culturales y contextuales inciden en que en edades infantiles no alcance siempre la motivación de otras disciplinas deportivas. El objetivo de la investigación fue proponer acciones educativas a partir del acercamiento a personalidades relevantes del proceso revolucionario cubano para mejorar la motivación de los infantes por este juego. Se realizó una investigación pre-experimental de carácter interdisciplinar, vinculando el aprendizaje del ajedrez con la Historia de Cuba en infantes que se inician en la práctica del deporte Ajedrez. Fueron empleados métodos de nivel teórico como: el análisis y la síntesis, el histórico lógico y la inducción deducción. De nivel empírico la observación del desempeño, así como test inicial a partir de un cuestionario de encuesta y otro final para evaluar la modificación de su conducta respecto al Ajedrez y la Historia de Cuba. Se incrementó la participación de los practicantes en la escuela objeto de estudio y logra una mayor motivación en sus prácticas.

Palabras clave: Ajedrez infantil, iniciación deportiva, interdisciplinariedad, historia

Abstract

Abstract

Despite its tradition in Cuba, the complexity of Chess as a strategy sport and other cultural and contextual factors affect that in children's ages it does not always reach the motivation of other sports disciplines. The objective of the research was to propose educational actions based on the approach to relevant personalities of the Cuban revolutionary process to improve the motivation of children for this game. A pre-experimental investigation of an interdisciplinary nature was carried out, linking the learning of chess with the History of Cuba in infants who are beginning to practice the sport of Chess. Theoretical level methods were used such as: analysis and synthesis, historical logic and induction deduction. At an empirical level, the observation of performance, as well as an initial test based on a survey questionnaire and another final one to evaluate the modification of their behavior regarding Chess and the History of Cuba. The participation of the practitioners in the school under study was increased and they achieve greater motivation in their practices.

Keywords: Children's chess, sports initiation, interdisciplinarity, history

Introducción

El Ajedrez en Cuba, tiene reconocida tradición por su práctica a lo largo de la historia patria. Atesora la figura legendaria de José Raúl Capablanca y Graupera campeón mundial (1921-1927) (Sánchez, 2017) y una presencia en múltiples competencias de alto nivel en ambos sexos, después que a partir de 1959 el Ajedrez se convirtiera en deporte para todos. Sin embargo, en el último decenio pese a diversas estrategias para su masificación han disminuido la cantidad de jugadores en edades tempranas y sus resultados deportivos. Se necesita especial creatividad para alcanzar la motivación que tienen otras disciplinas deportivas en estos grupos etarios. Esta problemática está presente en la localidad donde se realiza este estudio.

Para atender a esta problemática el estudio parte de ideas para fomentar el Ajedrez en su sentido lúdico (Miló, 2018) y en el ambiente escolar (Bueno, et al, 2017), esto también como acciones que tributan a un cambio estratégico en el Ajedrez nacional (Ramón et al, 2022). A su vez en el caso de la enseñanza de la Historia de Cuba en la educación primaria, se muestran figuras relevantes de las guerras de independencia en Cuba en sus acercamientos al Ajedrez (García et al 2010) y (Negri, 2022) y en la etapa revolucionaria (González Bayolo, 2022).

Se coincide con Fernández (2020) en que cuando se aprende a jugar al Ajedrez y las personas se adentran en sus secretos como juego de opciones y variantes, se modifican las actitudes para enfrentar los problemas que plantea la vida cotidiana, pero también la manera de cómo solucionar aquellas situaciones complejas que demandan de un pensamiento flexible y creativo.

El trabajo se centra en la vinculación de este deporte y juego de mesa estratégico, con figuras relevantes de las gestas libertarias cubanas de los siglos XIX y XX. El objetivo es proponer acciones educativas a partir del acercamiento a personalidades relevantes del proceso revolucionario cubano para mejorar la motivación de los infantes por este juego.

Materiales y métodos

La investigación fue pre-experimental de carácter interdisciplinar, vinculando el aprendizaje del Ajedrez con la Historia de Cuba. La muestra es intencional pues constituye el colectivo escolar de infantes que se inician en la práctica de este deporte. Fueron empleados métodos de nivel teórico como: el análisis y la síntesis, el histórico lógico y la inducción deducción. De nivel empírico la observación del desempeño, así como test inicial a partir de un cuestionario de encuesta y otro final para evaluar la modificación de su conducta respecto al Ajedrez y la Historia de Cuba.

Se realizó en la Escuela de Enseñanza primaria José Smith Comas del municipio capitalino San Miguel del Padrón, en el período de marzo de 2021 a septiembre de 2022. La población correspondió a infantes del 5to grado. La muestra intencional correspondió a 15 infantes de 10 y 11 años de edad, que trabajan los primeros momentos de la historia Patria y ya recibieron en 4to grado la asignatura *El mundo en que vivimos*, donde conocieron a personalidades históricas.

Se realiza un pre test para indagar sobre el conocimiento previo que tenían los infantes acerca de los próceres cubanos y sus vínculos con el Ajedrez. De igual manera son encuestados tres docentes de la escuela que trabajan en los grupos del grado, para saber su conocimiento sobre el Ajedrez y los próceres cubanos en la etapa colonia, neocolonial y revolucionaria.

Se proponen acciones educativas para atender al objeto de indagación, que es validado por 5 especialistas, que cumplen las condiciones de ser licenciados en Cultura Física o Educación. Ser profesores de Ajedrez con más de 3 años de experiencia docente, haber trabajado con la categoría infantil y poseer conocimiento básico de Historia de Cuba.

Etapas para la implementación de las acciones educativas

- Creación y preparación de un grupo coordinador para elaborar e implementar el plan de acciones.
- Diagnóstico o test inicial sobre el vínculo Ajedrez-Historia de Cuba.
- Diseño del plan de acciones y su cronograma de aplicación.
- Evaluación y retroalimentación de las acciones educativas realizadas.

Al final se realiza un *post test* para valorar la modificación que se ha producido en la muestra objeto de estudio, después de las acciones implementadas para modificar el escenario investigado.

Resultados y discusión

A continuación se revelan los diferentes momentos de la implementación del sistema de acciones como expresión de los resultados principales, para atender al objeto de indagación:

- 1) La creación del grupo coordinador. El grupo comprendió al entrenador de Ajedrez, dos profesores de Historia, el profesor de Educación Física, la bibliotecaria, quienes diseñaron las acciones educativas y propusieron los diferentes momentos para su puesta en práctica.
- 2) Desarrollo del test inicial. El test inicial o diagnóstico exploró el conocimiento del vínculo de la Historia de Cuba con el Ajedrez aplicado a la muestra investigada reveló los siguientes resultados. VER TABLA 1

TABLA 1 TEST INICIAL

	1	2	3	4	5
--	---	---	---	---	---

Niños	Orígenes	introdujo en Cuba	patriotas cubanos que jugaron	Conocen de Ajedrez	libros de Ajedrez
1	No sabe	No sabe	1	No sabe	1
2	No sabe	No sabe	2	No sabe	1
3	No sabe	No sabe	0	No sabe	0
4	No sabe	No sabe	0	No sabe	0
5	No sabe	No sabe	0	No sabe	0
6	No sabe	No sabe	2	No sabe	0
7	No sabe	No sabe	0	No sabe	0
8	No sabe	No sabe	0	Poco	0
9	No sabe	No sabe	0	No sabe	0
10	No sabe	No sabe	0	No sabe	0
11	No sabe	Espanoles	0	Poco	0
12	No sabe	No sabe	0	No sabe	0
13	No sabe	No sabe	2	No sabe	0
14	No sabe	No sabe	0	No sabe	0
15	No sabe	No sabe	2	No sabe	0

La tabla 1 muestra que ningún infante conoce los orígenes del Ajedrez (0%), solo uno conoce que lo introdujeron los españoles (6.66%), cinco (33.33%) conocen de patriotas que lo practicaron, siendo Che y Fidel los más citados. Solo uno cita a Céspedes, obviándose a figuras como – Martí, Perucho Figueredo, Enrique José Varona, Francisco Vicente Aguilera entre otros. Obsérvese que solo dos niños (13,33 %) conocían algo del Ajedrez y solo dos (13,33 %) identificaron un libro de Ajedrez.

A continuación se propuso el siguiente Plan de acciones para mejorar la enseñanza del Ajedrez en la escuela primaria. Ver Tabla 2

Tabla 2 Acciones para mejorar la enseñanza del Ajedrez

Nro	ACCIONES	Participan	Responsable	Tiempo
1	Preparación de los equipos para el plan general (15 niños se dividen en tres grupos de cinco integrantes: dos femeninas y tres masculinos) Se adecuan en cada equipo acciones del plan	Grupo coordinador, alumnos seleccionados	Entrenador de ajedrez	Una semana
2	Consulta de los alumnos a informantes	profesores y	Entrenador	martes o

	clave (profesores de Educación Física de la comunidad, entrenadores, bibliotecaria y el profesor de Historia)	estudiantes	de ajedrez	juev.2pm
3	Participación en círculo de interés	profesores y estudiantes	Entrenador de ajedrez	6 semanas
4	Consulta a expertos de Ajedrez para enriquecer el tema	profesores y estudiantes	Entrenador de ajedrez	1 semana
5	Control y evaluación de las acciones realizadas y retroalimentación	Grupo coordinador	Entrenador de ajedrez	2 semanas
6	Visita al Centro de Estudios ISLA en la UCCFD	profesores y estudiantes	Entrenador de ajedrez	Jueves 2 pm

3) Como parte esencial del diseño del Plan de acciones educativas, se proponen los temas del Círculo de Interés de Ajedrez:

- *Tema 1 Breve reseña del surgimiento del Ajedrez y su llegada a Cuba.* Objetivo: familiarizar a los niños con el surgimiento del deporte y su introducción en Cuba del Ajedrez
- *Tema 2 Céspedes y Martí, sus vínculos con el juego ciencia.* Objetivo: mostrar a los niños historias sobre Carlos Manuel de Céspedes y José Martí (Padre de la Patria y Héroe Nacional, respectivamente) con el Ajedrez para fortalecer en los educandos la motivación por este juego.
- *Tema 3 José Raúl Capablanca y Graupera, un niño genio y orgullo de Cuba.* Objetivo: incentivar a los niños practicantes de ajedrez a partir del talento y valores del campeón mundial cubano José Raúl Capablanca-, en sus años de infancia.
- *Tema 4 Ernesto Che Guevara y Fidel Castro Ruz, promotores del Ajedrez después de 1959.* Objetivo: profundizar en los niños su acercamiento al Ajedrez y la historia de Cuba, a partir de las acciones de promoción del juego del Che y Fidel.

Bibliografía básica

- Barreras, J. L. (2002). El Ajedrez en Cuba. Editorial Deportes, La Habana
- Colectivo de autores. (2013). Ajedrez Integral I. Editorial Deportes, La Habana.
- Colectivo de autores Isla (2013). Curso de Ajedrez. Editorial José Martí

ISBN 978-959-09-0568-1

- González Bayolo, J. (2022). El ajedrez: historia de amor martiana. Recuperado de: <https://www.cubaperiodistas.cu/index.php/2022/01/el-ajedrez-historia-de-amor-martiana/>
- Periódico JIT (18 de abril de 2018) Pasión por el ajedrez. Tomado de juventud rebelde <https://www.jit.cu/NewsDetails.aspx?idnoticia=46989>
- Sánchez, MA (2017) Capablanca, leyenda y realidad. Ediciones Unión
 ISBN 978-959-308-266-2

Se exponen a continuación los resultados, combinando los diferentes métodos utilizados. La observación reveló que los infantes mostraban asombro e interés sobre cómo surge y llega el Ajedrez a Cuba, conocer figuras relevantes de la Historia y su vinculación con este juego ciencia. Procuraban conocer sobre estos y otros patriotas que también tuviesen similar inclinación. En los debates se corroboró que buscaron material bibliográfico, y que les resultó muy valiosa y enriquecedora la consulta a expertos. En este ambiente otros infantes, unos ocho (8) se fueron inclinando al Ajedrez, la Historia de Cuba y la investigación realizada.

El resultado de la encuesta final se muestra en la siguiente tabla 3

Tabla 3

Niños	1 Orígenes	2 introdujo en Cuba	4 patriotas cubanos que jugaron	5 Conocen Ajedrez	de	6 .libros de Ajedrez
1	India	Españoles	6	Si		3
2	India	Españoles	7	Si		4
3	India	Españoles	6	Si		5
4	India	Españoles	5	Si		2
5	India	Españoles	6	Si		4
6	India	Españoles	6	Si		3
7	India	Españoles	6	Si		3
8	India	Españoles	6	Si		3
9	India	Españoles	7	Si		4
10	India	Españoles	6	Si		4
11	India	Españoles	7	Si		3
12	India	Españoles	5	Si		4
13	India	Españoles	7	Si		4
14	India	Españoles	6	Si		5

15	India	Españoles	5	Si	3
----	-------	-----------	---	----	---

La tabla 3 muestra las modificaciones fundamentales producidas en el objeto de investigación. Los infantes, en su totalidad ya conocen los orígenes del Ajedrez, su llegada a Cuba. También identifican a varios patriotas vinculados al Ajedrez, además de conocer más el juego y tener conocimiento de libros sobre esta disciplina.

Todo esto en contraposición con la tabla 1, que revelaba el desconocimiento de todos sobre los orígenes del Ajedrez (0%), solo uno conoce que lo introdujo los españoles (6.66%), cinco (33.33%) conocen de patriotas siendo Che y Fidel los más citados, pues solo uno cita a Céspedes obviándose a figuras como – Martí, Perucho Figueredo, Enrique José Varona, Francisco Vicente Aguilera entre otros. Obsérvese que solo dos niños (13,33 %) conocen algo del Ajedrez y solo dos (13,33 %) conocen un libro de Ajedrez.

Se aprecia el progreso en un antes y un después. En otros trabajos se tratan temas relacionados con patriotas que jugaron Ajedrez, pero no precisamente vincular la Historia de Cuba con el Ajedrez para incentivar la incorporación de infantes a este deporte, así como motivarlos por esta importante asignatura para el desarrollo de su identidad Historia de Cuba. Esa es su novedad. Estos resultados se confirman en Negri, S (2022) y Santiago, O. (2022). Se recomienda de forma especial por la profundidad en la investigación histórica respecto al deporte y su vínculo con las etapas de la historia desde lo biográfico en Capablanca a Sánchez, MA (2017).

Como insatisfacciones, se expresa que es una muestra aun pequeña. Debe extenderse a otras escuelas, barrios, comunidades, municipios y además incorporar el enfoque de género e inclusión social en barrios con vulnerabilidad.

El Ajedrez ha transitado hasta estos días de la mano de figuras relevantes de la Historia de Cuba de todos los campos del saber, pero sobre todo de los líderes históricos y hacer partícipe de este legado histórico resulta muy beneficioso a los infantes de educación primaria, pues por un lado los motiva y les hace más fluido el estudio de esta parte de la Historia al despertarles su curiosidad, a la vez que los incentiva a conocer sobre este juego y es innegable que es precisamente en edades tempranas donde el interés por el Ajedrez debe nacer, pues por un lado es más factible labrar el camino paso a paso buscando un nuevo Capablanca.

Según (Ramón et al, 2022) se fortalece esta línea de trabajo estratégica para el desarrollo del Ajedrez escolar, en aras de su doble rol educativo y para la selección de ajedrecistas de alto nivel en el período 2022-2028. Por lo que esta investigación aporta también un paso en el camino de la divulgación y masificación del Ajedrez mediante su vínculo con la historia Patria, en un proyecto

sustentable por sus pocos recursos. Se invita además a la incorporación de nuevos actores locales como otros estudiantes incluso de la enseñanza media.

Conclusiones

La revisión bibliográfica precedente reveló que hay pocos antecedentes de investigaciones que vinculen el ajedrez con el estudio de la Historia en edades escolares lo cual confirman las encuestas iniciales, pues apenas se conocen las figuras del Che y Fidel.

Los infantes mostraron conocimientos sólidos sobre patriotas que jugaron este juego. Se muestran muy incentivados por conocer más del mismo estudiando y les resulta interesante vincular a figuras de la historia con este deporte.

La propuesta fue valorada por el grupo de especialistas, como positiva, satisfactoria y de fácil aplicación en otros contextos por sus resultados satisfactorios.

Referencias bibliográficas

Fernández, Y. (2020). Propuesta de actividades para la práctica del Ajedrez en el entorno comunitario. Tesis de grado, Universidad de Holguín.

García Camejo, G. (2010). Ajedrez en Cuba, desde Céspedes a Fidel (Segunda parte): José Martí y su pasión por el ajedrez. Recuperado de [https://www.semanticscholar.org/paper/Ajedrez-en-Cuba%2C-desde-C%C3%A9spedes-a-Fidel-\(Segunda-y-Camejo/8d6fecb4cf76f18d46e4a14f6a4b6cec2e72aff0](https://www.semanticscholar.org/paper/Ajedrez-en-Cuba%2C-desde-C%C3%A9spedes-a-Fidel-(Segunda-y-Camejo/8d6fecb4cf76f18d46e4a14f6a4b6cec2e72aff0)

Negri, S(2022) El patriota y escritor cubano José Martí fue un buen aficionado al ajedrez en sitio [ajedrezlatitudsur](https://www.semanticscholar.org/paper/Ajedrez-en-Cuba%2C-desde-C%C3%A9spedes-a-Fidel-(Segunda-y-Camejo/8d6fecb4cf76f18d46e4a14f6a4b6cec2e72aff0) 28 enero, 2022 en [https://www.semanticscholar.org/paper/Ajedrez-en-Cuba%2C-desde-C%C3%A9spedes-a-Fidel-\(Segunda-y-Camejo/8d6fecb4cf76f18d46e4a14f6a4b6cec2e72aff0](https://www.semanticscholar.org/paper/Ajedrez-en-Cuba%2C-desde-C%C3%A9spedes-a-Fidel-(Segunda-y-Camejo/8d6fecb4cf76f18d46e4a14f6a4b6cec2e72aff0)

González Bayolo, J. (2022). El ajedrez: historia de amor martiana. Recuperado de: <https://www.cubaperiodistas.cu/index.php/2022/01/el-ajedrez-historia-de-amor-martiana/>

González Bayolo, J.(9 de julio de 2016). Fidel y el ajedrez. Cubadebate.
<http://www.cubadebate.cu/opinion/2016/07/09/fidel-y-el-ajedrez-fotos/>

Miló, M, Laffita, Y, Quintana, D (2018). Metodología para la familiarización de los niños de sexto año de vida con el Ajedrez. Revista Podium. ISSN: 1996-2542. Volumen 13 (3): 232-247.
<http://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/789>

Ramón Pita, V; Bosque Jiménez, J y Blanco Encinosa, LJ (2022) El ajedrez escolar en Cuba. Apuntes que justifican un cambio estratégico. En Revista Acción v 18 (2022)<https://accion.uccfd.cu/index.php/accion/article/>

Santiago, O. (2022). Céspedes y el ajedrez. <https://www.radiocaibarien.icrt.cu/2022/10/11/cespedes-y-el-ajedrez-audio/>

Sánchez, MA (2017) Capablanca, leyenda y realidad. Ediciones Unión ISBN 978-959-308-266-2

Figura 1 Che y Fidel ejemplos de próceres y líderes cubanos promotores del juego de Ajedrez

